

Prace BGUMK za rok 2012 opublikowane:

Punktowane:

1. Bożena Bednarek-Michalska. Standardy i dobre praktyki budowania kolekcji cyfrowych. Tytuł wydawn. zbior.: Biblioteki cyfrowe : praca zbiorowa / pod red. Małgorzaty Janiak, Moniki Krakowskiej i Marii Próchnickiej. Warszawa : Wydawnictwo Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, 2012 S. 269-283 Seria: Nauka, Dydaktyka, Praktyka ; 135 Punktacja ministerstwa: 4.000
2. Andrzej Mycio. Nowożytny rękopisy w zbiorach Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu. Czasopismo: Czasy Nowoż., T. 25 2012 S. 193-205 Punktacja ministerstwa: 7.000
3. Liliana Górka. Rola i działalność kaznodziejów w czasie epidemii dżumy w Gdańsku. Tytuł wydawn. zbior.: Dżuma, ospa, cholera : w trzechsetną rocznicę wielkiej epidemii w Gdańsku i na ziemiach Rzeczypospolitej w latach 1708-1711 / pod red. Edmunda Kizika. Gdańsk : Muzeum Historyczne Miasta Gdańska, 2012 S. 85-98 Punktacja ministerstwa: 4.000
4. Iwona Szczepkowska. Strony www bibliotek jako element e-wizerunku. Tytuł wydawn. zbior.: Polskie biblioteki ekonomiczne : wczoraj, dzisiaj, jutro : materiały z I Ogólnopolskiej Konferencji Bibliotek Ekonomicznych zorganizowanej przez Bibliotekę Ekonomiczną Uniwersytetu Szczecińskiego, 20-21 października 2011 roku / pod red. Lidii Lewickiej. Szczecin : Książnica Pomorska im. Stanisława Staszica, 2012 S. 145-153, streszcz. ang. Seria: Seria "Bibliotekarza Zachodniopomorskiego" ; t. 10 Punktacja ministerstwa: 4.000
5. Liliana Górka. "Die Pest der Seele" - zur religiösen Pestbewältigung in Danzig 1709. Tytuł wydawn. zbior.: Seuche und Mensch : Herausforderung in den Jahrhunderten : Ergebnisse der internationalen Tagung vom 29.-31. Oktober 2010 in Rostock / hrsg. von Carl Christian Wahrmann [et al.]. Berlin : Duncker & Humblot, 2012 S. 121-135 eria: Historische Forschungen ; Bd. 95 Punktacja ministerstwa: 5.000
6. Grzegorz Szturo. Wykorzystanie centralnych baz w pracy gromadzenia. Tytuł wydawn. zbior.: Strategie gromadzenia zbiorów w bibliotekach polskich : materiały z IV Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej, Pobierowo, 15-17 września 2011 / pod red. Urszuli Ganakowskiej, Mirosławy Różyckiej. Szczecin : Książnica Pomorska im. Stanisława Staszica, 2012 S. 206-215, streszcz. ang. Seria: Seria "Bibliotekarza Zachodniopomorskiego" ; t. 9 Punktacja ministerstwa: 4.000
7. Marta Czyżak. Akta oficjalatu i wikariatu generalnego krakowskiego do połowy XVI wieku / Elżbieta Knapik. Kraków 2010. Czasopismo: Stud. Źródłozn., T. 50 2012 S. 161-164 Uwaga: RECENZJA Punktacja ministerstwa: 10.000
8. Sylwia Grochowina, Dorota Kromp. Sylwetki kobiet-żołnierzy. (3) / pod red. Sylwii Grochowiny i Doroty Kromp. Toruń : Fundacja Generał Elżbiety Zawackiej, 2012 551, [3] s., streszcz. ang., niem. Seria: Służba Polek na Frontach II Wojny Światowej ; 11 Biblioteka Fundacji "Archiwum Pomorskie AK" w Toruniu ; t. 61 Punktacja ministerstwa: 4.000
9. Dominik Mirosław Piotrowski. Prawo autorskie oraz domena publiczna : (scenariusz zdalnej lekcji z zakresu informatyki z wykorzystaniem środowiska Adobe Connect w szkole ponadgimnazjalnej). Czasopismo: Wych. Dzień, nr 3 (222) 2012 S. VII-VIII Uwaga: Wkładka metodyczna Punktacja ministerstwa: 4.000

Wszystkie:

1. Bednarek-Michalska Bożena, Rola bibliotek naukowych we wdrażaniu rozwiązań otwartych. Repozytorium open access - model dla uczelni w: OTWARTE ZASOBY WIEDZY NOWE ZADANIA UCZELNI I BIBLIOTEK W ROZWOJU KOMUNIKACJI NAUKOWEJ. Praca zbiorowa pod redakcją Marka M. Górskiego i Marzeny Marcinek.. Biblioteka Politechniki Krakowskiej Kraków 2011, s. 45-59. Tryb dostępu: Materiały konferencyjne EBIB nr 23, <http://www.nowyebib.info/publikacje-ebib/materiay-konferencyjne-ebib>. M Recenzowana.
2. Bednarek-Michalska Bożena, Standardy i dobre praktyki budowania kolekcji cyfrowych [W]: Biblioteki cyfrowe / Praca zbiorowa pod red. Małgorzaty Janiak, Moniki Krakowskiej, Marii Próchnickiej ; Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Warszawa : Wydawnictwo SBP - Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, 2012. Seria: Nauka, Dydaktyka, Praktyka. s. 269-283. Recenzowana. M Punktacja ministerstwa: 4.000
3. Bednarek-Michalska Bożena, Kujawsko-Pomorska biblioteka cyfrowa – studium przypadku [W]: Biblioteki cyfrowe / Praca zbiorowa pod red. Małgorzaty Janiak, Moniki Krakowskiej,

- Marii Próchnickiej ; Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Warszawa : Wydawnictwo SBP - Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, 2012. Seria: Nauka, Dydaktyka, Praktyka. s. 486-493. Recenzowana. **M** Punktacja ministerstwa: 4.000
4. Bednarek-Michalska Bożena, Wszystkie prawa zastrzeżone. Forum Książki nr 2. Akademicka Oficyna Wydawnicza, Lublin 2012. [data dostępu 27.11.12] Tryb dostępu: <http://forumakademickie.pl/fk/2012/02/wszystkie-prawa-zastrzezone/>. **A**
 5. Bednarek-Michalska Bożena, Felieton e-naukowy. Biuletyn EBIB nr 8(135). - Czasopismo elektroniczne. - Stowarzyszenie EBIB Sadurki 2011. - Tryb dostępu: http://www.nowyebib.info/images/stories/numery/135/135_felieton.pdf.
 6. Bednarek-Michalska Bożena, Repozytoria surowych danych — dlaczego biblioteki powinny je znać? Biuletyn EBIB nr 8(135). - Czasopismo elektroniczne. - Stowarzyszenie EBIB Sadurki 2011. - Tryb dostępu: http://www.nowyebib.info/images/stories/numery/135/135_michalska_.pdf. **A**
 7. Bednarek-Michalska Bożena, Dwa naukowe czasopisma open access. Biuletyn EBIB nr 8(135). - Czasopismo elektroniczne. - Stowarzyszenie EBIB Sadurki 2011. - Tryb dostępu: http://www.nowyebib.info/images/stories/numery/135/135_michalska_kom.pdf. notatka
 8. Bożena Bednarek-Michalska, PRZESTRZEŃ ABSOLUTNIE OTWARTA. W: Po co nam centra kultury?, pod red. Olgi Marcinkiewicz i Grzegorza Kondrasiuka Miejskie Centrum Kultury w Bydgoszczy 2012. s. 8-10. **M**
 9. Białobłocka, Małgorzata Garczewska Anna, Zasady punktowania publikacji naukowych (nauki o życiu) w 2012 roku. - Wiad. Akad. 2012 nr 3 s. 32-33. Charakt. formalna: PIN
 10. Butrym Daria, Rośliny lecznicze Tatr. - Wiad. Akad. 2012 nr 3 s. 28-31. Charakt. formalna: PIN
 11. Cybulska, K. A. Mela Muter's paintings on cardboard — preliminary analysis, [w:] Interdisciplinary research on the works of art, pod. red. J. Olszewskiej-Świetlik, J. M. Arszyńskiej, B. Szmelter – Fausek, Toruń 2012, s. 273–288, ISBN 978-83-231-2852-6. **M**
 12. Czyżak Marta Nowożytny rękopisy w zbiorach Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu, w: Czasy Nowożytny, t. 25, 2012, s. 193-205. **A**
 13. Garczewska Anna, "Forum Przedsiębiorczości Akademickiej". - Wiad. Akad. 2012 nr 1 s. 13. Charakt. formalna: PIN
 14. Garczewska Anna, "Forum Przedsiębiorczości Akademickiej" - po raz kolejny w Auli UMK w Toruniu. - Wiad. Akad. 2012 nr 2 s. 11-12. Charakt. formalna: PIN
 15. Gołota-Majewska Magdalena: Opracowanie wydawnictw ciągłych w NUKAT a czasopisma w bibliotekach cyfrowych. Tytuł wydawn. zbior.: Katalogowanie wydawnictw ciągłych w katalogu NUKAT, Toruń, 23-24.05.2012 : materiały / red. i wstęp Magdalena Rowińska i Magdalena Gołota-Majewska. Toruń : Biblioteka Uniwersytecka : Centrum NUKAT, 2012 Prezentacja <http://kpbc.umk.pl/dlibra/docmetadata?id=73773&from=publication>. **MK**
 16. Gołota-Majewska, Magdalena Rowińska Magdalena: Sprawozdanie ze spotkania roboczego "Katalogowanie wydawnictw ciągłych w katalogu NUKAT", 23-24.05.2012, Biblioteka Uniwersytecka w Toruniu. Biul. EBIB, nr 6 (133) (2012) <http://ebib.info/biuletyn/numer-133-spis/1240-ebib-62012-13311>. **MK**
 17. Gołota-Majewska Magdalena, Magdalena Rowińska: Katalogowanie wydawnictw ciągłych w katalogu NUKAT, Toruń, 23-24.05.2012 : materiały / red. i wstęp Magdalena Rowińska i Magdalena Gołota-Majewska. Toruń : Biblioteka Uniwersytecka : Centrum NUKAT, 2012 <http://kpbc.umk.pl/dlibra/publication?id=67071&tab=3>. **MK**
 18. Górka, Liliana Rola i działalność kaznodziejów w czasie epidemii dżumy w Gdańsku w roku 1709, w: Dżuma, ospa, cholera. W trzechsetną rocznicę wielkiej epidemii w Gdańsku i na ziemiach Rzeczypospolitej w latach 1708-1711 (Materiały z konferencji naukowej zorganizowanej przez Muzeum Historyczne Miasta Gdańska i Instytut Historii PAN w dniach 21-22 maja 2009 roku), red. E. Kizik, Gdańsk 2012, s. 85-98. **M**
 19. Górka, Liliana Abseits der Aufklärungszentren. Die Volksbildungssituation in der gemischtsprachigen Provinz Westpreußen um 1800, w: Volksbildung durch Lesestoffe im 18. und 19. Jahrhundert. Voraussetzungen – Medien – Topographie, red. R. Siegert, P. Hoare, P. Vodosek, Bremen 2012, s. 301-322. **M**

20. Górską, Liliana „Die Pest der Seele“ – Zur religiösen Pestbewältigung in Danzig 1709, w: Seuche und Mensch. Herausforderung in den Jahrhunderten, red. C.Chr. Wahrmann, M. Buchsteiner, A. Strahl, Berlin 2012, s. 121-135. **M**
21. Górską, Liliana Mól książkowy. O pewnej szczególnej odmianie bibliofaga. Rzecz wydana z inspiracji osobą i osobowością Kustosza Jana Michała Krzezińskiego, red. Kazimierz Orzechowski, Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego 2011, ss. 104, ISBN 978-83-7326-851-7, w: Folia Toruniensia nr 12/2012, s. 131-133. [recenzja] **A**
22. Kotłowski Jan. Łagodny kolorysta poszukujący formy : (o twórczości Lucjana Szarka). Tytuł wydawn. zbior.: Lucjan Szarek : [katalog wystawy]. [Warszawa : s.n.], 2012. S. 4-6.
23. Krzyżaniak Teresa, Slesar Małgorzata, III Międzynarodowa Konferencja Open Access. - Wiad. Akad. 2012 nr 3 s. 42-44. Charakt. formalna: PIN
24. Kubiak Monika, ClinicalKey. - Wiad. Akad. 2012 nr 3 s. 45. Charakt. formalna: PIN
25. Dorota Kromp. Niczewska Hanna z d. Konińska (1910-1944), "Hanka", "Marta", kurierka Działu Łączności KG SZP-ZWZ-AK, Odcinek "Zachód", rozstrzelana na Pawiaku, inżynier architekt. Tytuł wydawn. zbior.: Sylwetki kobiet-żołnierzy. (3) / pod red. Sylwii Grochowiny i Doroty Kromp. Opis wydawn.: Toruń : Fundacja Generał Elżbiety Zawackiej, 2012 Opis fiz.: S. 198-200 Seria: Służba Polek na Frontach II Wojny Światowej ; Biblioteka Fundacji "Archiwum Pomorskie AK" w Toruniu ; t. 61.
26. Dorota Kromp. Pawlik Emilia (1897-1969), "Marta", kierowniczką łączności wewnętrznej Zgrupowania "Żelbet", Okręg AK Kraków, urzędniczka bankowa. Tytuł wydawn. zbior.: Sylwetki kobiet-żołnierzy. (3) / pod red. Sylwii Grochowiny i Doroty Kromp. Toruń : Fundacja Generał Elżbiety Zawackiej, 2012. S. 233-235 Seria: Służba Polek na Frontach II Wojny Światowej; Biblioteka Fundacji "Archiwum Pomorskie AK" w Toruniu ; t. 61.
27. Dorota Kromp. Sieradzka Władysława z d. Słaboszewska (1891-1942), kierowniczką skrzynki kontaktowej dla łączności sztabu Obwodu Zawiercie z Inspektoratem Rejonowym w Sosnowcu SZP-ZWZ-AK, aresztowana i stracona w 1942 r., właścicielka lokalu gastronomicznego w Zawierciu. Tytuł wydawn. zbior.: Sylwetki kobiet-żołnierzy. (3) / pod red. Sylwii Grochowiny i Doroty Kromp. Toruń : Fundacja Generał Elżbiety Zawackiej, 2012 Opis fiz.: S. 315-316 Seria: Służba Polek na Frontach II Wojny Światowej ; Biblioteka Fundacji "Archiwum Pomorskie AK" w Toruniu ; t. 61.
28. Dorota Kromp. Tomkiewiczówna Maria (1889-1942), "Grażyna", przedwojenna instruktorka PWK, w konspiracji od 1939 r. w Komórcie Legalizacyjnej Komendy Okręgu Wilno ZWZ, kierowniczką "Kóz" - łączniczek sztabowych Komendy Okręgu Wileńskiego ZWZ-AK, rozstrzelana na Ponarach, nauczycielka. Tytuł wydawn. zbior.: Sylwetki kobiet-żołnierzy. (3) / pod red. Sylwii Grochowiny i Doroty Kromp. Toruń : Fundacja Generał Elżbiety Zawackiej, 2012 Opis fiz.: S. 416-418 Seria: Służba Polek na Frontach II Wojny Światowej ; Biblioteka Fundacji "Archiwum Pomorskie AK" w Toruniu ; t. 61.
29. Nierzwicki Krzysztof, Ranking Wydziałów i jednostek Collegium Medicum. Wiad. Akad. 2012 nr 3 s. 37-40. Charakt. formalna: PIN
30. Majoch Sławomir, Nieznane skarby, „Głos Uczelni”, nr 10, 2012, s. 17-18.
http://glos.umk.pl/2012/10/nieznane_skarby/. **A**
31. Majoch Sławomir, Wielka droga, „Głos Uczelni”, nr 10, 2012, s. 23. notatka
32. Matysiak Paulina, Kościoły Archidiecezji Szczecińsko-Kamieńskiej: nasze dziedzictwo. T. 2, Bydgoszcz 2012. 300 s. : il. kolor. ; 33 cm. ISBN 978-83-934287-2-4. **M**
33. Nierzwicki Krzysztof, Ranking Wydziałów i jednostek Collegium Medicum. Wiad. Akad. 2012 nr 3 s. 37-40. Charakt. formalna: PIN
34. Nierzwicki Krzysztof Najczęściej cytowani. - Wiad. Akad. 2012 nr 4 s. 33-34. Charakt. formalna: PIN
35. Olszewska-Świetlik, J., Cybulska, K. A. Konserwator wobec autorskich zmian w dziełach sztuki-zagadnienia etyczne i estetyczne na przykładzie twórczości Meli Muter, [w:] Wokół zagadnień estetyki zabytku po konserwacji i restauracji, pod red. E. Szmit-Naud, B. J. Rouby, J. Arszyńskiej, wydawca: Narodowy Instytut Dziedzictwa, Stowarzyszenie Przyjaciół Zakładu Konserwacji Malarstwa i Rzeźby Polichromowanej Toruńskiej Szkoły Konserwacji, Warszawa-Toruń 2012, s. 229-246 ISBN 978-83-63260-12-5. **M**
36. Dominik Mirosław Piotrowski. Ciekawe oferty edukacyjne polskich instytutów i katedr bibliotekoznawstwa. Czasopismo: Biul. EBIB, nr 7 (134) 2012.

37. Piotrowski, D.M., Prawo autorskie oraz domena publiczna (scenariusz zdalnej lekcji z zakresu informatyki z wykorzystaniem środowiska Adobe Connect w szkole ponadgimnazjalnej), *Wychowanie na co dzień*, nr 3 (222), 2012, s. VII-VIII. **A**
38. Piotrowski, D.M., Konferencja Joomla!, e-doktorant, Nr 4, czasopismo elektroniczne UMK Joanna Edwarczyk (redaktor naczelna) 2012, S. 10-11. **A**
39. Piotrowski, D.M., BOBCATSSS 2012 w Amsterdamie, *Głos Uczelni*, R. 21 nr 2, s. 23, 2012. (notatka)
40. Piotrowski, D.M., Biblioteki Stuttgartu : krótka charakterystyka zastosowania systemów CMS, e-doktorant, Nr 3, 2012, s. 6–8. **A**
41. Piotrowski, D.M., Social Media Optimization and Social Media Marketing : on example Facebook's fanpage of University Library in Torun: www.facebook.com/bu.torun, Finding new ways. W: *Proceedings of the 19th BOBCATSSS Symposium, 2011 Szombathely, Hungary* / ed. Katalin Bognár Lovász, Zoltász Czövek, Péter Murányi, Sopron : University of West Hungary Press, 2011, s. 112-123. **MK**
42. Szturo, Grzegorz, Wykorzystanie centralnych baz w pracy gromadzenia [w:] *Strategie gromadzenia zbiorów w bibliotekach polskich : materiały z IV Ogólnopolskiej Konferencji Naukowej, Pobierowo, 15-17 września 2011 / pod red. Urszuli Ganakowskiej, Mirosławy Rózyckiej*, Szczecin 2012, s. 206-215. **MK**
43. Nowak-Drzymała, Aneta: Tydzień Bibliotek 2012 w Bibliotece Głównej UMK i Bibliotece Wydziału Politologii i Studiów Międzynarodowych. *Głos Uczelni* 2012 nr 6. Notatka
44. Szewczak, Jolanta : Opracowanie rzeczowe wydawnictw ciągłych. Tytuł wydawn. zbior.: Katalogowanie wydawnictw ciągłych w katalogu NUKAT, Toruń, 23-24.05.2012 : materiały / red. i wstęp Magdalena Rowińska i Magdalena Gołota-Majewska. Toruń : Biblioteka Uniwersytecka : Centrum NUKAT, 2012 (dostęp online w KPBC) <http://kpbc.umk.pl/dlibra/docmetadata?id=73732&from=publication>. **MK**
45. Szczepkowska, Iwona: Strony www bibliotek ekonomicznych jako element e-wizerunku. W: *Polskie biblioteki ekonomiczne wczoraj, dziś, jutro :materiały z I Ogólnopolskiej Konferencji Bibliotek Ekonomicznych zorganizowanej przez Bibliotekę Ekonomiczną Uniwersytetu Szczecińskiego 20-21 października 2011 roku*. Szczecin, 2012. **MK**
46. Maj Kamila Zofia Baranowska (1923-2012) - *Głos Uczelni* 2012 nr 12 s. 26. **A**
47. Slesar Małgorzata, Jakość usług Biblioteki Medycznej Collegium Medicum UMK w Bydgoszczy i Biblioteki Głównej Uniwersytetu Medycznego w Białymstoku w opinii użytkowników. *Przegl. Bibl.* 2012 R. 80 nr 2 s. 181-194. Charakt. formalna: PA Punkcja ministerstwa: 7.000
48. Śliwińska, Milena Gramatyka anime. Schemat bajki według Władimira Proppa a anime. Na podstawie filmu *Narzeczona dla kota* [w:] *Studio Ghibli. Miejsce filmu animowanego w japońskiej kulturze*, pod red. J. Zaremby-Penk i Marcina Lisieckiego, Toruń 2012. **M**
49. Śliwińska, Milena Prezentacja 20/20 – uniwersytecka inicjatywa dla maturzystów, *Toruńskie Studia Bibliologiczne* 2012, nr 1. **A**
50. Śliwińska, Milena Ta książka go zabiła – książki w filmach Romana Polańskiego, *Biuletyn Ebib* 2012, nr 4. **A**
51. Śliwińska, Milena *Sen nocy letniej*, e-doktorant UMK 2012, nr 3. Tryb dostępu: <http://www.dkn.umk.pl/index.php/e-doktorant> **A**
52. Śliwińska, Milena 2 tygodnie w archiwum, e-doktorant czasopismo elektroniczne UMK Joanna Edwarczyk (redaktor naczelna) 2012, nr 3. **A**
53. Śliwińska, Milena Święto wiosny, święto tańca..., e-doktorant 2012, nr 4 (współaut.). **A**
54. Śliwińska, Milena *Cóż wiemy o miłości...?*, e-doktorant UMK 2012, nr 4. **A**
55. Supruniuk Mirosław A. *Uporządkować wspomnienia. Nieautoryzowane rozmowy z Jerzym Giedroyciem*. [Wyd. II]. Toruń: Cycero, 2012, 288 s.
56. Supruniuk Mirosław A. *Archiwum Emigracji – nowe możliwości badań kultury polskiej na emigracji*, *Polonia Włoska* 2012 nr 1-2 (62/63) s. 68-70. **A**
57. Walkowiak Anna: Kalevala puolalais-Suomalaisten Kulttuurikontaktien lähteenä 1800-luvulla [w:] *Kalevala maailmalla. Kalevalan käännoton kulttuurihistoria*, (pod red. po fińsku toimittanut Petja Aarnipuu) SKS Suomalaisen Kirjallisuuden Seura & Kalevalaseura. Finnish

Literature Society and Kalevala Society, Helsinki 2012, 396 p., ill. str. 333-353. ISBN 978-952-222-372-2. **M**

58. Zaborska Urszula, Adam Biedrzycki, Bibliografia miasta Torunia za rok 2011”, w: Rocznik Toruński, Towarzystwo Naukowe w Toruniu, t. 39, 2012. **A**
59. Urszula Zaborska, Adam Biedrzycki, Bibliografia historii Pomorza Wschodniego i Zachodniego oraz krajów regionu Bałtyku za rok 2010, Towarzystwo Naukowe w Toruniu. Biblioteka Uniwersytecka, Toruń 2012. s. 386. **M**

Oddane do druku:

1. Czyżak Marta. Agnieszka Łuczak, Utracone decorum. Grabież dóbr kultury z majątków ziemiaństwa polskiego w Wielkopolsce w czasie okupacji niemieckiej w latach 1939-1945, Warszawa-Poznań, 2011, która ukaże się w 2013 r. w czasopiśmie „Zeitschrift für Ostmitteleuropa-Forschung”. [recenzja]
2. Czyżak Marta, Biskup R. Biskup sambijski Jan Clare z Torunia (1319–1344) i jego księgozbiór, Folia Toruniensia, t. 12: 2012 (w druku).
3. Czyżak Marta. Rękopisy poklasztorne w zbiorach Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu. Proweniencje, [w:] Źródła do badań nad kasatami klasztorów z obszaru Pomorza Nadwiślańskiego i ziemi chełmińskiej (XIX i XX w.). (w druku)
4. Czyżak Marta, Wagner A. Odnaleziony modlitewnik biskupa chełmińskiego Wikbolda Dobilsteina, Zapiski Historyczne (w druku);
5. Czyżak Marta. Wikariusze katedry gnieźnieńskiej jako plebani w 1 połowie XV wieku, [w:] Kościół i duchowieństwo w średniowiecznej Polsce i na obszarach sąsiednich, red. R. Biskup (w druku);
6. Czyżak Marta. Michał Koza syn Andrzeja z Domaśławia pleban w Słupcy w latach 1439-1447. Wypisy z akt oficjalatu gnieźnieńskiego, Ecclesia. Studia z dziejów Wielkopolski, t. 7: 2012 (w druku).
7. Cybulska Katarzyna A. Rola badań budowy technicznej i rozpoznania warsztatu artysty na przykładzie twórczości Meli Muter, [w:] Archiwum Emigracji, Studia-Szkice-Dokumenty, Toruń 2012, Zeszyt 1-2(16-17) [tekst złożony do druku]
8. Górską Liliana. Zwischen der lutherischen Orthodoxie und dem Pietismus in Danzig im Ausgang des 17. Jahrhunderts, w: Documenta Pragensia 33. Przyjęte do druku.
9. Górską Liliana. Mól książkowy. O pewnej szczególnej odmianie bibliofaga. Rzec wydana z inspiracji osobą i osobowością Kustosza Jana Michała Krzezińskiego, red. Kazimierz Orzechowski, Gdańsk: Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego 2011, ss. 104, ISBN 978-83-7326-851-7, w: Folia Toruniensia nr 12/2012, s. 131-133. [recenzja; w druku]
10. Iwanicka M., Cybulska K. A., Sylwestrzak M. „Nieinwazyjne badania in situ wybranych obrazów z kolekcji malarstwa i pasteli autorstwa Meli Muter za pomocą tomografii optycznej OCT”, 43 tom AUNC, Zabytkoznawstwo i Konserwatorstwo. [tekst złożony do druku]
11. Krasnodębska Joanna. Szomański Władysław R., [hasło w:] Polski Słownik Biograficzny, z 199, Warszawa-Kraków: Instytut Historii PAN, 2013 — przygotowane do druku.
12. Krasnodębska Joanna. „Angielka w Paryżu”. Listy Haliny Korn-Żuławskiej do męża (maj-czerwiec 1950), „Archiwum Emigracji. Studia – Szkice – Dokumenty” 2012 z. 16–17 — przygotowane do druku.
13. Majoch Sławomir, Głuszek Inga, Kozłowska Ewelina, Olszta-Bloch Magdalena. Ancient pottery and glass from the collection of University Museum in Toruń (Catalogues of the Collection from University Museum in Toruń, ed. Mirosław Adam Supruniuk i Sławomir Majoch, t. 2), Toruń [druk I kwartał 2013].

14. Olszewska-Świetlik, J., Cybulska K. A., Koziół T. Zagadnienia techniczne i konserwatorskie na wybranych przykładach współczesnych obrazów na podobrazdach tekturowych. [tekst złożony do druku].
15. Supruniuk Mirosław A. *Archiwum Emigracji i Muzeum Uniwersyteckie w Toruniu – zbiory i prace*. – Publikacja z Konferencji IPN w Gdańsku (wspólnie z A. Supruniuk, w druku);
16. Supruniuk Anna, Supruniuk Mirosław A. *Bibliografia. "Kultura" 1997-2000. "Zeszyty Historyczne" 1997-2010. Działalność wydawnicza 1997-2010*. Paryż-Toruń: Instytut Literacki, TPAE, 2011, 490 s. (w druku)
17. Supruniuk Mirosław A. „*Sztuka nieobecna*” – *artyści polscy na emigracji i ich dzieła w drodze do Polski*. – Publikacja z Konferencji IPN w Gdańsku (w druku)
18. Supruniuk Mirosław A. Fr. Prof. Walerian Meysztowicz and the Polish Historical Institute in Rome, - dla wydawnictwa zbiorowego w Londynie (Uniwersytet Londyński), 2013
19. Supruniuk Mirosław A. *Archiwum pamięci, czy warsztat do badań nad historią emigracji. Zbiory i prace Archiwum Emigracji Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu*, Archeion 2012 (w druku).
20. Szturo Grzegorz, KHW 2013. Nowy rok z nazwą wydawnictwa [w:] Tytuł Ujednolicony : wokół katalogu centralnego NUKAT. Nr 9 (2013) - planowany termin publikacji druga połowa lutego 2013 r.

[Więcej publikacji pracowników w bazie Expertus.](#)