

LITERATURA

Wybrana literatura (prace dotyczące historii Sekcji oraz jej zbiorów)

1. Baranowski Henryk, *Zbiory Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu, ich rozwój i kierunki przyszłego kształtowania*, w: *Studia o działalności i zbiorach Biblioteki Uniwersytetu Mikołaja Kopernika*, cz. 5, Toruń 1990, s. 23-45.
2. Biblioteka Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, (red. A. Bogłowska), Toruń 2001.
3. Brakoniecki Kazimierz, Kotłowski Jan, Lechowicz Lech, *Wileńskie środowisko artystyczne 1919-1945: malarstwo, grafika, rzeźba, rysunek, fotografia*, Olsztyn BWA 1989.
4. Burhardt Stefan, *Historia pierwszego pięciolecia Biblioteki Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu*, w: *Studia o działalności i zbiorach Biblioteki Uniwersytetu Mikołaja Kopernika*, cz. 3, Toruń 1987, s. 7-31 (22, 27).
5. Czaja Stefan, *Pracownicy Biblioteki Uniwersyteckiej w czterdziestoleciu 1945-1985*, w: *Studia o działalności i zbiorach Biblioteki Uniwersytetu Mikołaja Kopernika*, cz. 5, Toruń 1990, s. 47-61.
6. Czaja Stefan, Kotłowski Jan, *Catechismus-450. O pierwszej książce litewskiej i jej ekslibrisach*, (Biblioteka Uniwersytecka), Toruń 1997.
7. Klugowska Anna, *Ekslibrisy sławnych ludzi ze zbiorów Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu : wystawa*, Toruń 2010.
8. Kotłowski Jan, *Ekslibrisy Rudolfa Mękickiego*, (Wystawa w BUMK) „Fakty” 1986, nr 8, s. 11, 15, il.
9. Kotłowski Jan, *Grafika Walentego Romanowicza 1911-1945*, (Biblioteka Uniwersytecka, Oddział Zbiorów Graficznych), Toruń 1987.
10. Kotłowski Jan, *Złoty wiek pocztówki*. (Informator - Muzeum Mazowieckie w Płocku), Płock 1988.
11. Kotłowski Jan, *Exlibis toruński / Das Toruner Exlibris*, w: *Tumult Toruński'89*. Sztuka poza centrum, Toruń 1989, s. 27-33.
12. Kotłowski Jan, *Ekslibrisy Walentego Romanowicza*, „Bibliofil”, t. 2, (Łódź) 1987/1988 (druk 1989), s. 7.
13. Kotłowski Jan, *Toruń w dawnej pocztówce. Katalog pocztówki toruńskiej z lat 1880-1945 z Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu*, Toruń 1991.
14. Kotłowski Jan, *Jerzy Hoppen - rytownik: katalog grafiki, akwarel i rysunków w zbiorach Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu. Wystawa w setną rocznicę urodzin artysty*, Toruń 1991.
15. Kotłowski Jan, *Z graficznej i rysunkowej twórczości Bronisława Jamontta*, w: *Studia o działalności i zbiorach Biblioteki Uniwersytetu Mikołaja Kopernika*, cz. 6, Toruń 1991, s. 37-66.
16. Kotłowski, Jan, *Polnische Kinderbuchillustration*, „Marginalien. Zeitschrift für Buchkunst und Bibliophilie”, Berlin 1991, Nr 4, s. 44-63.
17. Kotłowski Jan, *Grafika w Wilnie w okresie międzywojennym. Część I. Lata dwudzieste*, w: *Studia o bibliotekach i zbiorach polskich*, t. 1, Toruń 1991, s. 43-82.
18. Kotłowski Jan, *Grafika w Wilnie w okresie międzywojennym. Część II. Twórczość Jerzego Hoppena*, w: *Studia o bibliotekach i zbiorach polskich*, t. 2, Toruń 1992, s. 27-75.
19. Kotłowski Jan, *Grafika w Wilnie w okresie międzywojennym. Część III. Twórczość wychowanków Jerzego Hoppena*, w: *Studia o bibliotekach i zbiorach polskich*, t. 3, Toruń 1992, s. 45-111.

20. Kotłowski Jan, *Człowiek - emocje. Rzecz o ekslibrisach Hanny Głowackiej*,
„Metafora. Kwartalnik literacko-artystyczny”, Bydgoszcz, wiosna 1992, s. 78-80.
21. Kotłowski Jan, *Trečiojo Dešimtmečio Vilniaus Grafika*, „Krantai. Meno kultūros žurnalas”, (Vilnius) 1992, s. 48-55.
22. Kotłowski Jan, *Exlibriskunst in Toruń*, „Exlibriskunst und Graphik”, Frankfurt am Main 1992, s. 49-55.
23. Kotłowski Jan, *Zbiór pocztówek w Bibliotece Uniwersyteckiej w Toruniu*, w:
Aksjosemiotyka karty pocztowej, Wrocław 1992, s. 109-121.
24. Kotłowski Jan, *Das religiöse Motiv in polnischen Exlibris*. Ausstellungskatalog,
Religionspädagogisches Institut, Loccum, 1993.
25. Kotłowski Jan, *Der Stecher Jerzy Hoppen*, „Marginalien. Zeitschrift für Buchkunst
und Bibliophilie”, Berlin 1993, Nr 130, s. 81-85.
26. Kotłowski Jan, *Krystyna Szalewska: grafika – malarstwo – rysunek. Wystawa
retrospektywna w 30-lecie pracy artystycznej*, Toruń 1993.
27. Kotłowski Jan *Współczesny ekslibris fiński*, Toruń 1993. (2. wyd.)
28. Kotłowski Jan, *Motyw religijny w ekslibrisie polskim*, Toruń 1994.
29. Kotłowski Jan, *Fotografia w zbiorach Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu*, w: Studia
o bibliotekach i zbiorach polskich, t. 6, Toruń 1994, s. 111-144.
30. Kotłowski Jan, *Cecylia Wiśniewska-Maćkiewicz: grafika i rysunek. Katalog
monograficzny z okazji 40-lecia pracy artystycznej*, Toruń 1994;
31. Kotłowski Jan, *Wilno w grafice dwudziestolecia międzywojennego. Wystawa w Celi
Konrada w Wilnie*, Toruń 1994.
32. Kotłowski Jan, *Mirosław Piotrowski: grafika i rysunek. Wystawa z okazji
dwudziestopięciolecia pracy twórczej*, Toruń 1995.
33. Kotłowski Jan, *Sztuka ekslibrisu w Toruniu*, Toruń 1996.
34. Kotłowski Jan, *Alte Postkarten als Kulturspiegel*, Oldenburg 1996.
35. Kotłowski Jan, *Mile Miasto: Wilno w grafice dwudziestolecia międzywojennego: ze
zbiorów Biblioteki Głównej Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu*, Łomża –
Muzeum Okręgowe 1997.
36. Kotłowski Jan, *Torunės ekslibrio menas*, [Instytut Polski w Wilnie], Toruń – Vilnius
1997.
37. Kotłowski Jan, *Pocztówki. Kolekcja Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu*. Toruń
1997.
38. Kotłowski Jan, *Drzeworyty Władysława Żurawskiego*, w: Studia o bibliotekach i
zbiorach polskich, t. 7, Toruń 1997, s. 123-142.
39. Kotłowski Jan, *Irena Fusek-Forosiewicz: malarstwo. Katalog wystawy w Domu
Eskenów 20 czerwca-31 lipca 1997*, Toruń 1997.
40. Kotłowski Jan, *Edward Kuczyński (1905-1958). Grafika – ilustracje – ekslibrisy*,
(Wystawa w Muzeum Okręgowym w Toruniu), Toruń 1998.
41. Jan Kotłowski, *Dawne pocztówki: historia - ikonografia - kolekcjonerstwo*. Biblioteka
Narodowa, Warszawa 1998.
42. Kotłowski Jan, *Pommers Städte in der Graphik von Cecylia Wiśniewska-Maćkiewicz*,
„Graphische Kunst”, H. 51/2, (Memmingen) 1998, s. 42-48.
43. Kotłowski Jan, *Polskość i niemieckość Torunia na kartkach pocztowych przełomu XIX
i XX wieku*, w: „Miasto na pocztówce. Poznań na tle porównawczym”, Poznań 1999,
s. 75-86.
44. Kotłowski Jan, *Vladas Drėma (1910-1995). Twórczość artystyczna i działalność
naukowa*, Toruń 1999.

45. Kotłowski Jan, *Zbiory graficzne*, w: „Zbiory i prace dotyczące emigracji i Polonii w Bibliotece Uniwersyteckiej oraz Książnicy Miejskiej w Toruniu: informator”, Toruń 1999, s. 129-148.
46. Kotłowski Jan, *Henryk Feilhauer (Fajhauer) 1942-1999, (In memoriam). Exlibris, grafika, medale*, Czluchów 1999.
47. Kotłowski Jan, *In Memoriam Maria Wąsowska 1931-1991*. (kat. wystawy), Toruń 2000.
48. Kotłowski Jan, *Ekslibris toruński od końca XVII wieku po lata współczesne* (Wystawa w BUMK), /Toruń 2001/ (folder).
49. Kotłowski Jan, *Toruńska Grupa Fotograficzna „Zero-61”*. Przypomnienie, Biblioteka Uniwersytecka w Toruniu, Muzeum Sztuki w Łodzi, Muzeum Okręgowe w Toruniu, Toruń 2001.
50. Kotłowski Jan, *Toruńskie impresje: 1. Toruńska Grupa Fotograficzna „ZERO-61” - Akademia Sztuk Pięknych w Wilnie - 2 maja 2001; 2. Olgierd Gałdyński - Impresje Toruńskie - Uniwersytet Witolda Wielkiego w Kownie - 3 maja 2001; 3. Iluminacje/Miniatury - Biblioteka Uniwersytetu Wileńskiego - 3 maja 2001*, /Toruń 2001/ (folder).
51. Kotłowski Jan, „*Sen o mieście*” – Wilno w rysunkach Łukasza Rogińskiego / „*Sapnas apie miestą*” – Vilnius Luko Rogiškio piešiniuose, Toruń - Wilno 2002 (folder).
52. Kotłowski Jan, *Barbara Narębska-Dębska-Kozłowska (1921-2000). In memoriam*, „Rocznik Kulturalny Kujaw i Pomorza”, tom XVI, Bydgoszcz-Toruń-Włocławek 2002, s. 164-170.
53. Kotłowski Jan, *Ekslibris toruński. Od końca XVII wieku po lata współczesne*, „Ex Bibliotheca. Magazyn Grafików i Kolekcjonerów Ekslibrisów”, Nr 1 (7), Rok 2002, s. 1-4.
54. Kotłowski Jan, *Grafika wileńska okresu międzywojennego / Tarpukario Vilniaus grafika*, (Wystawa w Wilnie), Toruń – Wilno 2003 (folder).
55. Kotłowski Jan, *Barbara Narębska-Dębska (1921-2000): grafika ze zbiorów Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu*, /Instytut Polski w Wilnie, (Toruń-Wilno 2004) (folder)
56. Kotłowski Jan, *Barbara Narębska-Dębska (1921-2000): grafika iš Torunės Mikalojaus Koperniko universiteto bibliotekos rinkinių*, / Lenkų Institutas Vilniuje/, (Toruń-Vilnius 2004) (folder).
57. Kotłowski Jan, *Wojciech Jakubowski: artysta grafik, twórca i propagator ekslibrisów*, w: „Miedzioryty Wojciecha Jakubowskiego: ekslibrisy bibliofilów i przyjaciół z Torunia”, Toruń: Towarzystwo Bibliofilów im. J. Lelewela w Toruniu, 2007, s. 7-11.
58. Kotłowski Jan, *Grafika Mirosława Piotrowskiego*, w: Mirosław Piotrowski: 1942-2002. Grafika i rysunek, Toruń, 2007, s. 15-16.
59. Kotłowski Jan, *Bronisław Jamontt (1886-1957): grafika, rysunek: w pięćdziesięciolecie śmierci artysty*, Toruń 2007.
60. Kotłowski Jan, *Z twórczości artystycznej Krystyny Szalewskiej*, w: „Krystyna Szalewska: grafika, rysunek, malarstwo : katalog retrospektywny wystawy jubileuszowej z okazji 70-lecia urodzin oraz 45-lecia pracy twórczej”, Toruń, 2008, s. 13-17.
61. Kotłowski Jan, *Kolekcja grafiki wileńskiej okresu międzywojennego w zbiorach Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu*, w: „Polskie kolekcjonerstwo grafiki : ludzie i instytucje”, Warszawa 2008, s. 226-238.
62. Kotłowski Jan, *Barbara Narębska-Dębska (1921-2000) i jej twórczość artystyczna*, w: *Barbara narębska-Dębska (1921-2000) - grafika*. Toruń,- Muzeum Okręgowe 2011, s. 60-63.

63. Kotłowski Jan, *Ekslibris toruński*, w: „Stan posiadania: artyści Okręgu Toruńskiego”, Toruń, Związek Polskich Artystów Plastyków, Okręg Toruński, 2011, s. 60-63.
64. Kotłowski Jan, Maj Kamila, *Polnische Kinderbücher. Aus dem Beständen der Universitätsbibliothek Toruń. Ausstellungskatalog*, Oldenburg 1987.
65. Kotłowski Jan, Wiśniewska-Maćkiewicz Cecylia, *Zbiór pocztówek w Bibliotece Uniwersyteckiej w Toruniu – jego znaczenie historyczne i kolekcjonerskie*, w: *Studia o działalności i zbiorach Biblioteki Uniwersytetu Mikołaja Kopernika*, cz. 3, Toruń 1987, s. 182-206.
66. *Kształcenie artystyczne w Wilnie i jego tradycje / Vilniaus meno mokykla ir jos tradicijos*, Muzeum Okręgowe w Toruniu, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu, Akademia Sztuk Pięknych w Wilnie, Toruń 1996, 408 s., il. tabl. kol. (osobne wydanie angielsko-litewskie) /Grafika ze zbiorów BUMK; Jan Kotłowski współautor scenariusza wystawy oraz katalogu - opracowanie 44 not biograficznych wileńskich artystów - zob.: 108-113, 118-149).
67. Nogalska Jarosława, *Autorskie sygnatury ekslibrisów obcych w zbiorach Gabinetu Sztuki Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu*, Toruń 1999.
68. Nogalska Jarosława, *Autorskie sygnatury na ekslibrisach z kolekcji Gabinetu Sztuki Biblioteki Uniwersyteckiej w Toruniu*, Toruń 2003.
69. Voisé-Maćkiewicz Irena, *Barokowe zdobnictwo druków toruńskich*, Wrocław, Toruń 1957.
70. Voisé-Maćkiewicz Irena, *Materiał graficzny pierwszego wydania "Postylli" Samuela Dambrowskiego z roku 1620*, w: *Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Nauki humanistyczno-społeczne*, Z. 11. Nauka o książce 2, Toruń 1964, s.3-58.
71. Voisé-Maćkiewicz Irena, *Ekslibrisy muzyczne Edwarda Kuczyńskiego*, *Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Nauki humanistyczno-społeczne*, z. 13. Nauka o książce 3, Toruń 1965, s. 53-97.
72. Voisé-Maćkiewicz, *L'organisation d'une collection d'exlibris dans une bibliotheque publique. Tekst również w jęz. Flam.* „Graphia Bull.” (Anvers) 1965, nr 26, s. 309-313.
73. Voisé-Maćkiewicz Irena, *Ekslibris toruński*, w: *Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Nauki humanistyczno-społeczne*, z. 29. Nauka o książce 5, Toruń 1968, s. 47-67.
74. Voisé-Maćkiewicz Irena, *Powstanie Międzynarodowej Federacji Towarzystw i Miłośników Ekslibrisu*, *Zeszyty Naukowe UMK, Nauka o Książce* 1970, z. 6, s. 153-157.